

עדיין אופטימיים החברה הישראלית בקריקטורות

פתיחה:
יום שלישי, ט"ו בתמוז תשס"ט
7.7.2009, בשעה 17:00
הגלריה לאמנות, מרקלין קומת ה-700
הבניין הראשי



אילוסטרציה © 2009

מישל קישקה, 2009
פוסטם בציורו יצא, 1999

5.8.2009 - 7.7.2009

התערוכה נערכת בגלריית המעבר, סמוך לבנק הפועלים
קומה 2, בכניסה לבניין הראשי
שעות פתיחה: ימים א-ה, 17:45-8:30 | יום 1, 13:00-8:30
שבת, 14:00-10:00

תערוכה לימודית. נערכה על ידי הסטודנטים ללימודי תעודה במוזיאולוגיה, הפקולטה ללימודי הרוח

האמנים המשתתפים

יוסי אבולעפיה | אליה אבני-שרון | זאב אנגלמאיר | דודו גבע
דוש (קריאל גרדוש) | ערן וולקובסקי | יונתן וקסמן | זאב (יעקב פרקש)
איילנה זפרן | שלמה כהן | דניאלה לונדון-דקל | מושיק לין
צילה ודידי מנוסי | נוסקו (ניסים חזקיהו) | צחי פרבר | מישל קישקה
אמי רובינגר | יובל רוביציק | נמרוד רשף | הילית שפר



דודו גבע
חנות ספר הקניון הבינאי
שמונה פתח ואמנון תל אביב
ירושלם אחרונה וספרי תל אביב 1998

ברכות:

פרופי מנחם מור | דיקן הפקולטה ללימודי הרוח
ד"ר אירית מילר | ראש לימודי תעודה במוזיאולוגיה
גבי דורית גורן | נציגת הסטודנטים

דברים:

גבי גלית גאון | מנהלת המוזיאון הישראלי
לקריקטורה ולקומיקס, חולון

בתערוכה מוצגות שבעים קריקטורות של עשרים
קריקטוריסטים ישראלים. הקריקטורות, שנעשו בחמש-עשרה
השנים האחרונות, עוסקות בחברה הישראלית. הן מציגות
את הכלל והפרט בעין ביקורתית, נלעגת והומוריסטית.

הקריקטוריסטים המיוצגים בתערוכה כואבים את
אובדן הערכים, החומרנות, האלימות, הפערים והשסעים
הפוליטיים, החברתיים והכלכליים המאפיינים את החברה
הישראלית היום.



יוסי אבולעפיה, עוזר מחנך

